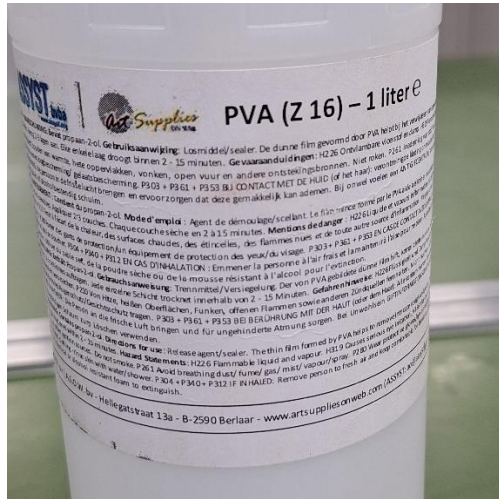


Siliconenmail maken W22

Stap 1 : Beeld in smeren met 2 lagen [PVA \(Z16\)](#)

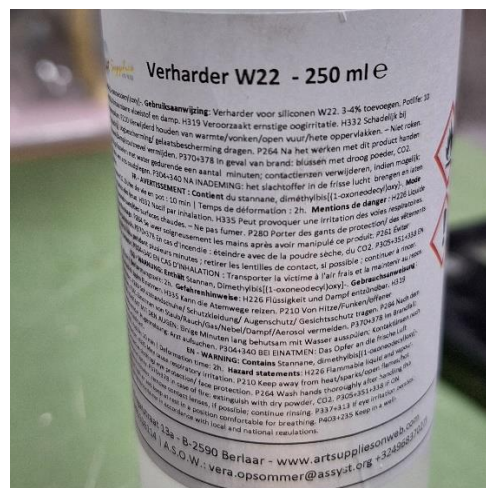
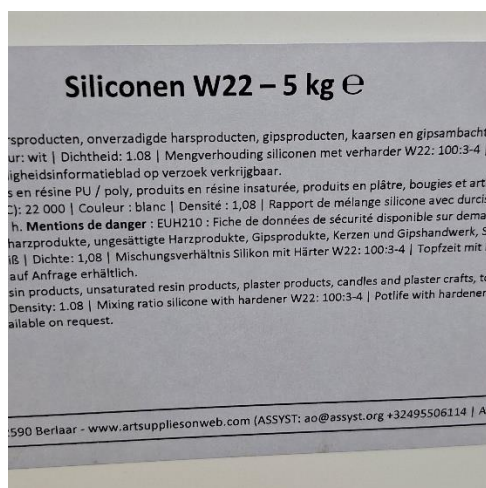
Zodat de silicone niet hecht aan het beeld en de Plasticine.



Zorg dat je beeld goed aansluit op het grondvlak en houd ~5 cm ruimte rondom vrij i.v.m. alu. plaatjes en gips mal.

3 lagen mal opbouwen.

laag 1 - Eerste laag silicone aanbrengen met (niet te grote) kwast in een dunne laag i.v.m. luchtballen.



Beeldhouwwinkel [Siliconen](#) [verharder](#)

Meng verhouding voor siliconen met harder bij ~20°C

2% verharder geeft een werktijd van 2,5 uur en ont vorming kan 8-10 uur.

3% verharder geeft een werktijd 1 tot 1,5 uur en ont vorming kan 6-8 uur.

4% verharder geeft een werktijd 55 tot 60 min en ont vorming kan na 4-6 uur.

5% verharder geeft een werktijd van 45 tot 50 min en ont vorming kan na 4 uur.

6% verharder geeft een werktijd van 15 tot 25 min en ont vorming kan na 1,5 uur

Bij deze eerste laag is 6% harder toegevoegd 6gr per 100 gr siliconen.
Voor dit beeld van 30x20x20cm is 250 gr siliconen met 15gr harder gebruikt.
verwerkingstijd was ~20 minuten bij ~18°C Uitharding was ~1,5 uur.

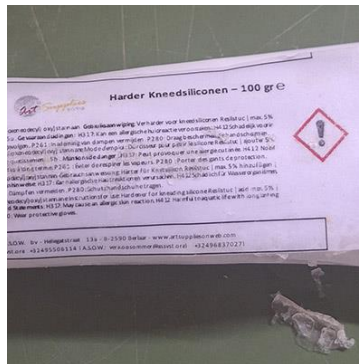
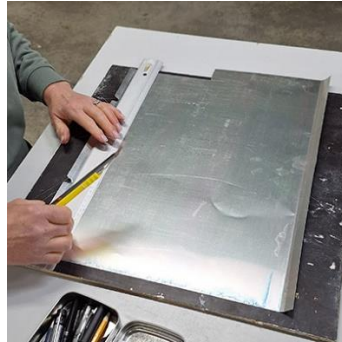


Tweede laag pas aanbrengen als de eerst droog is! (niet meer plakt).
Voor dit beeld van 30x20x20cm is 250 gr siliconen met 15gr (6%) harder gebruikt.
Mespuntje kleur pigment voor zichtbaarheid volgende laag (laag 3).
([kleurpigment poeder](#)) ([kleurpigment vloeibaar](#))



De mal delen in de nodige deelstukken, zodat de gips mal eraf kan.

Aluminium strips aftekenen met een stift. Snijd (niet knippen ivm rafels) aluminium stroken van 4,5 cm breed.



[Kneedsilicone](#) met gele harder uit tube, kneden tot een egale gele massa.

Gebruik water en zeep zodat de kneedsiliconen niet aan je handen kleeft.

Gebruik handschoenen.

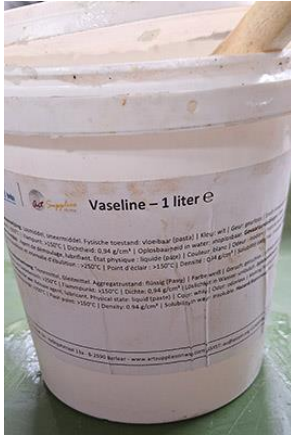
Leg rolletjes over de deelnaad en steek de aluminium plaatjes overlappend hier in.

(niet door laag 1 en 2 steken)

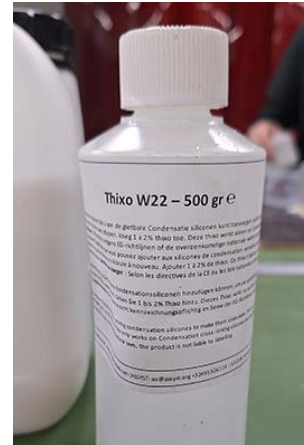
Niet de plaatjes aan elkaar en knip deze tot een gave rand.



Na uitharding ~30min van de kneedsilicone wordt er een dunne vaseline aangebracht op de aluminium plaatjes, zodat de silicone niet hecht aan de plaatjes.
De plaatjes insmeren met 200 gr siliconen 14 gr (7%) verharder. (7% Droogt sneller)
Eventueel ook de wat dunnere delen van je beeld nog eens insmeren met deze siliconen.



Derde laag deze laag geeft dikte aan de mal.
400 gr Siliconen met 16 gr (4%) verharder dit eerst goed mengen, voeg dan enkele druppels [Thixo](#) toe om de siliconen dikker te maken.



Na 30 minuten laag egaal maken met een zeepmengsel voor het voorkomen van luchtballen.
4^{de} laag van de dikke siliconen 400gr siliconen met 16 gr verharder (4%) en druppels Thixo W22

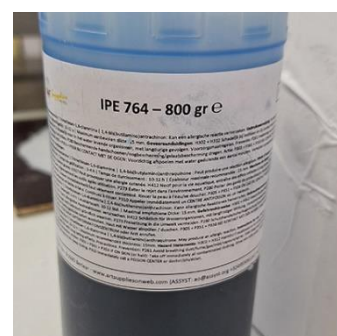




Daar waar de siliconen nog iets doorschijnt een 5^{de} laag van dikke siliconen aanbrengen.
Met groene zeep met lijnolie en water alle onevenheden vlak smeren.
Voor het aanbrengen van de tweede dikke laag eerst afspoelen met water ivm zeep resten.
Randen netjes glad houden en onderkant siliconen recht afsnijden.



De plaatsen waar de steunmal vast kan komen te zitten (gaten) worden uitgevuld met een pas stuk in kneed epoxy of siliconen of een carbon [versterkte](#) vezel met een verharder 20% verharder gebruiken.



In mijn werkstuk zaten geen gaten ik hier geen gebruik van gemaakt.

Gips lagen

Eerste laag is een spatlaag aanbrengen, als deze laag dof wordt met borstel krasen maken voor goede hechting volgende tweede laag

Derde laag met jute lapjes overlappend opplakken.

Vierde laag de mal met betonijzer versterken en het betonijzer met jute vast zetten.

Met dikke gips de randen haaks opwerken (3cm) zodat er lijmklemmen op gezet kunnen worden, voor het samenvoegen van de mal.



Dikke rand ~3cm voor de lijm klemmen. Het betonijzer uit het gips zichtbaar gemaakt en kaal gemaakt i.v.m. met lassen van de poten om de mal te kunnen omkeren en volgieten.



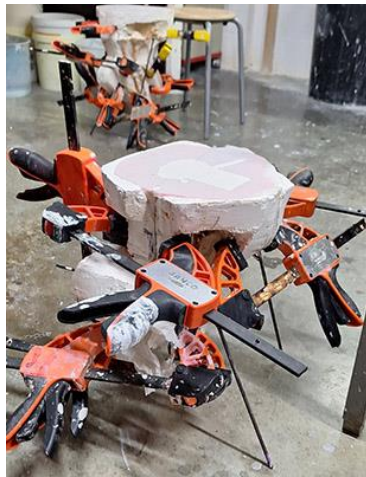
6mm betonijzer las apparaat op 83A. Na lassen direct goed koelen met plantenspuit om te voorkomen dat de siliconen smelt.
 Verbinding stukjes naar de mal gelast en vast gezet met jutte en gips voor stabiliteit.
 De poten met waterpas afgetekend en afslijpen met haakse slijper, ondergrond moet waterpas zijn.



De gipsen mal delen los maken, de aluminium plaatjes met een tang eruit trekken en de eerste twee lagen siliconen doorsnijden. Plaatjes kunnen erg vast zitten door gebruik van de nietjes deze eerst los snijden van de silicone.



Was de mal uit met lauw water of White Spirit (Terpentine) bij gebruik van Plasticine.



De randen van de siliconen mal delen die op elkaar komen, insmeren met een randje vaseline zodat het niet gaat lekken. De gipsen mal delen met de siliconen mal delen weer in elkaar zetten en met lijm klemmen bij elkaar houden. De mal volgietsen met water om te weten hoeveel gips je moet je aanmaken. Met gips volgietsen, eerst 1/3 dit dan rond draaien i.v.m. lucht bellen. Na 1 uur de gipsen mal delen verwijderen dan siliconenmal delen. De randen van het beeld bijwerken met een rasp en met waterproef schuurpapier.





De mal delen verschuiven snel waarschijnlijk beter met draadeind en vleugelmoeren aan elkaar zetten?

De mal ook nog een keer met gietwas gevuld. Eerst de afzonderlijke delen met 3 lagen was ingesmeerd. Volgende stap gietwas met gaas erin gesmeerd daarna nog 3 lagen.

De randen ook met gaas en gietwas, resultaat een hol afgietsel.

